



**Bauanleitung**

---

**CX 32 - SOUNDS + MIKRO**

---

**FÜR DX 5 und DX 10**

---

**BA C 1075**  
*2. Auflage 18/89*

**Bauanleitung**

---

**CX 32 - SOUNDS + MIKRO**

---

**FÜR DX 5 und DX 10**

---

**BA C 1075**

1974

**zum Bausatz 290019****CX 32 - Sounds und Mikrofonverstärker  
für PRISMA DX 5 und OMEGA DX 10****Hinweise**

Die vorliegende Bauanleitung beschreibt die Verarbeitung des o. a. Bausatzes 290019, bei dem auf der gemeinsamen Platine MP 20 erstens ein neuer Mikrofon-Vorverstärker und zweitens die 8 Taster zur Auslösung der Sonderfunktionen des Rhythmusgerätes CX 32 aufgebaut werden. Die Platine MP 20 wird zusammen mit einer weiteren Platine (MP 21) in das mitgelieferte, spezielle Seitenbrett eingebaut, dieses wird gegen das vorhandene Standard-Seitenbrett rechts neben dem Untermanual ausgetauscht.

Kunden, die in einer bereits spielfertigen Orgel auf das neue Rhythmusgerät CX 32 "umgestiegen" sind und die nun mit dem o. a. Bausatz 290019 auch die CX 32-Sonderfunktionen ausnutzen möchten, erhalten also in jedem Fall den neuen, verbesserten Mikrofonverstärker mitgeliefert. Ein eventuell bereits vorhandener alter Mikrofonverstärker muß dann entfernt werden.

Wer völlig auf ein Rhythmusgerät verzichtet, aber einen Mikrofonverstärker benötigt, kann nach wie vor den alten Mikrofonverstärkerbausatz 20548 benutzen, im Hinblick auf den deutlich besseren Störabstand des neuen empfehlen wir jedoch auch in diesem Fall die Anschaffung des Kombi-Bausatzes 290019, obwohl hier - wegen des fehlenden Rhythmusgerätes - die 8 Taster keine Funktion haben.

**Funktion der 8 Zusatztaster des CX 32**

- |                 |                        |
|-----------------|------------------------|
| 1. Pitch Down   | 5. Cymbal Ride Reverse |
| 2. Pitch Normal | 6. Handclap            |
| 3. Pitch Up     | 7. Conga Low           |
| 4. Cymbal Ride  | 8. Slap Conga High     |

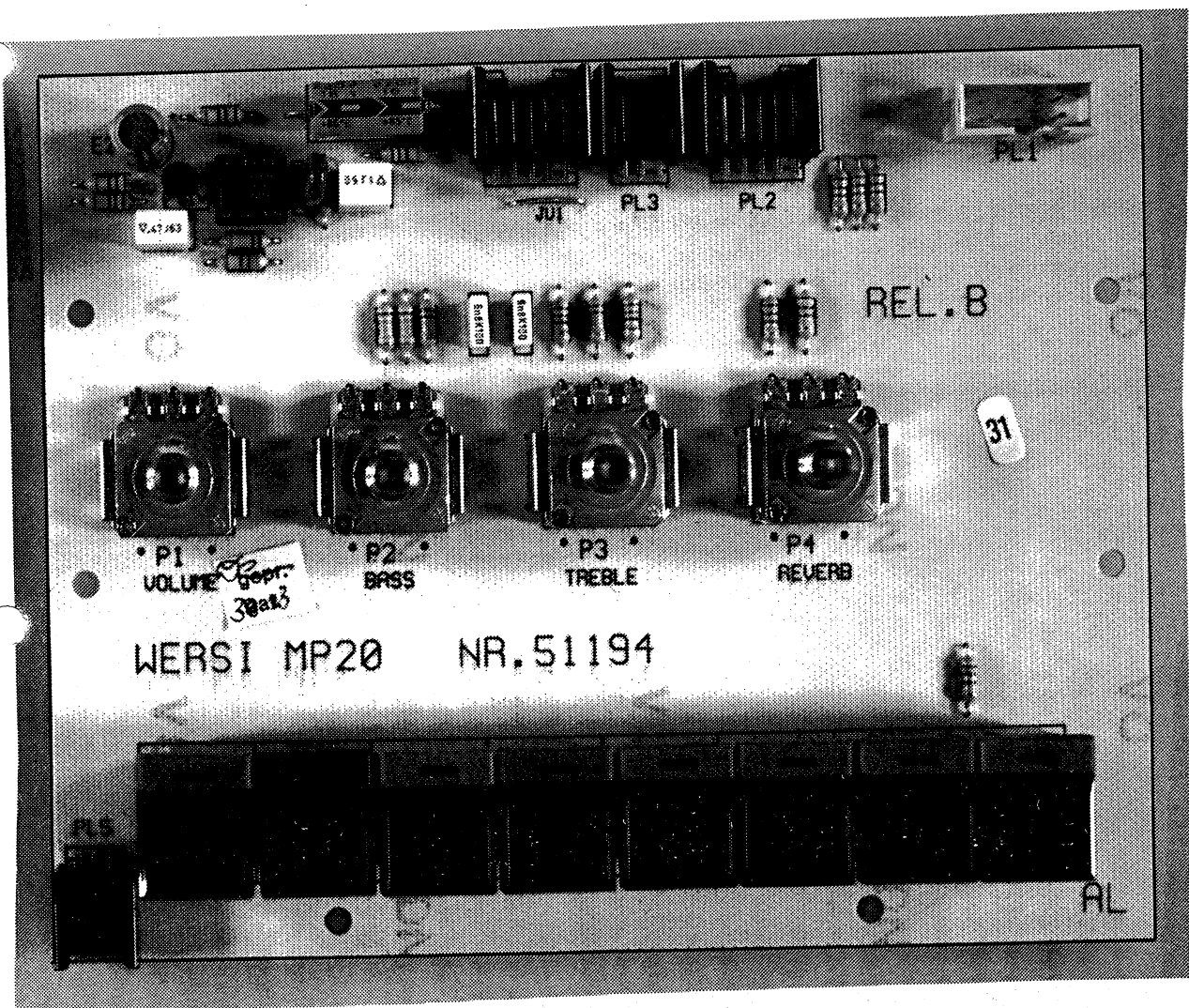


Abb. 1: Fertig bestückte Platine MP 20

**Stück- und Arbeitsliste 1: Bestückung der Platine MP 20**

Pos.- Nr.	Artikel Nr.	Stck.	Bauteil	Pack- Nr.	Verwendung, Hinweise	Erl. (✓)
1	51194	1	Platine MP 20	0	Träger des Mikrofonverstärkers und der 8 Hilfstaster des Rhythmusgerätes CX 32, ca. 15, 5 x 13 cm, Abb. 1 und 2.	( )
2	633319	2	Widerstände 1 kOhm (br-sw-rt)	1	R 1, 6.	( )
3	633446	1	Widerstand 22 kOhm (rt-rt-or)	1	R 2.	( )
4	633252	3	Widerstände 330 kOhm (or-or-ge)	1	R 3, 10, 12.	( )
5	633335	1	Widerstand 100 kOhm (br-sw-ge)	1	R 4.	( )
6	633316	1	Widerstand 330 Ohm (or-or-br)	1	R 5.	( )
7	633333	1	Widerstand 47 kOhm (ge-vi-or)	2	R 7.	( )
8	633336	2	Widerstände 150 kOhm (br-gn-ge)	2	R 8, 9.	( )
9	633323	2	Widerstände 3, 3 kOhm (or-or-rt)	2	R 11, 13.	( )
10	633326	5	Widerstände 10 kOhm (br-sw or)	2	R 14, 15, 16, 17, 18.	( )
11	633313	1	Widerstand 100 Ohm (br-sw-br)	2	R 19.	( )
12	-	1	Abfalldraht, ca. 2 cm lang (z. B. von einem Widerstand)	-	Für die Drahtbrücke JU 1.	( )
13	630208	1	IC-Steckfassung 8-polig	3	Für IC 1.	( )
14	651174	2	Stiftleisten, 5-polig, liegend	3	PL 2, 4.	( )
15	651173	2	Stiftleisten, 3-polig, liegend	3	PL 3, 5.	( )
16	651187	1	Stiftleiste, 10-polig, stehend	3	PL 1. Aussparung Richtung Platinenmitte.	( )
17	632125	1	Elko 220 uF/16 V	4	E 1. Polung!	( )
18	634218	1	Kondensator 0, 47 uF (.47)	4	C 1.	( )
19	634221	1	Kondensator 1 uF (z. B. "1 J 50")	4	C 2.	( )
20	634206	2	Kondensatoren 6, 8 nF (6800 pF)	4	C 3, 4.	( )
21	632109	1	Elko 100 uF/25 V	4	E 2. Polung!	( )
22	632140	1	Elko 10 uF/16 V, Perle	4	E 3. Polung!	( )
23	631786	1	Transistor 2 SD 786	4	Q 1.	( )

Pos. Nr.	Artikel-Nr.	Bezeichnung	Verwendung, Hinweise	Ein- (2)

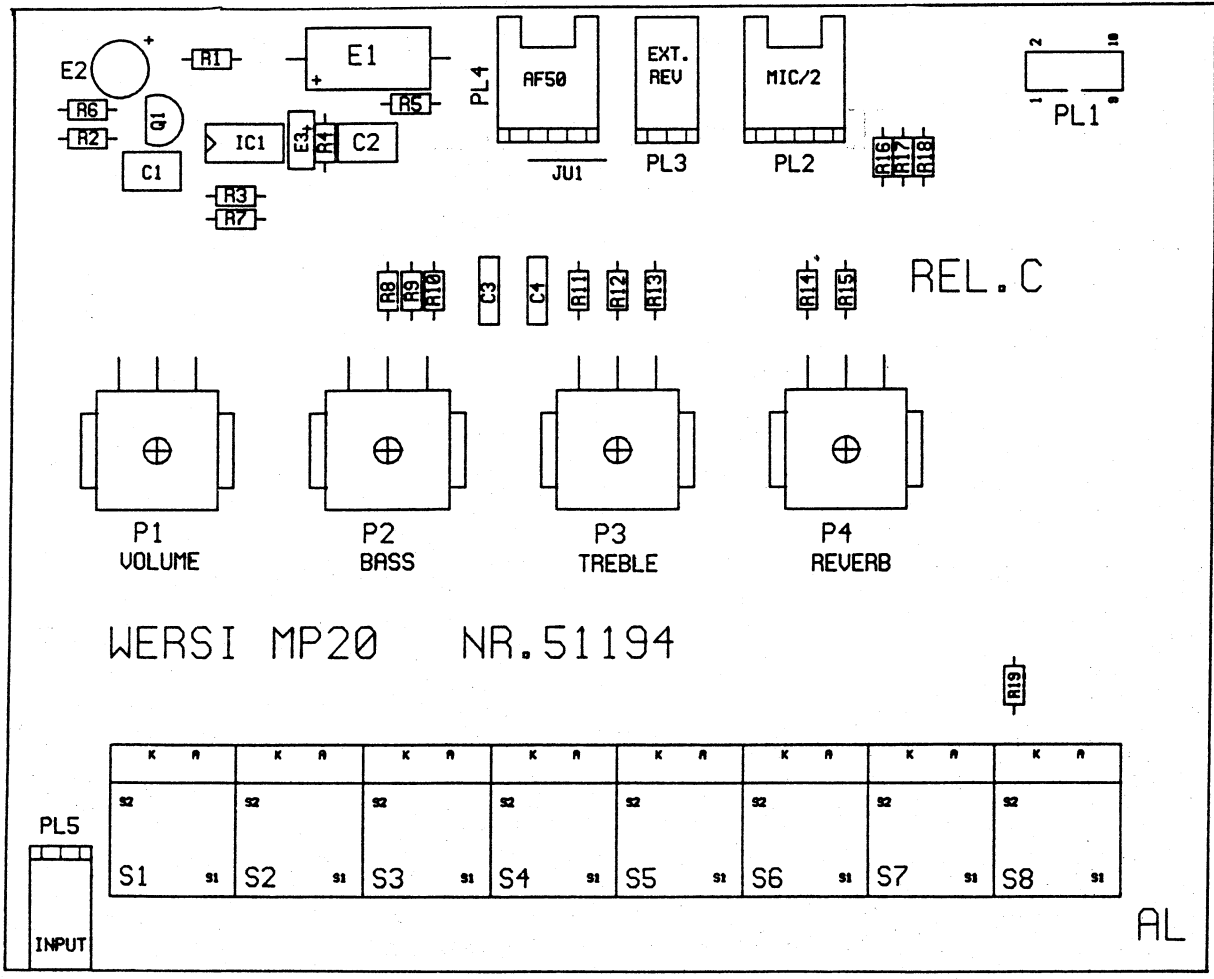


Abb. 2: Positionsdruck MP 20

**Stück- und Arbeitsliste 1: Bestückung der Platine MP 20**

Pos.-Nr.	Artikel Nr.	Stck.	Bauteil	Pack-Nr.	Verwendung, Hinweise	Erl. (✓)
24	640078	2	Taster, hellgrün	5	S 1, S 3. Fest auf die Platine drücken und zunächst nur jeweils den mehr in der Mitte liegenden Anschluß löten. Erst nach dem Einsetzen aller Taster und sauberem Ausrichten alle verbliebenen Anschlüsse löten.	( )
25	640080	1	Taster, dunkelgrün	5	S 2.	( )
26	640073	5	Taster, beige	5	S 4 bis 8.	( )
27	633030	2	Drehpotis 10 kOhm, log. (mit "log" oder "+" oder "B" markiert)	6	P 1, 4.	( )
28	633029	2	Drehpotis 10 kOhm, lin.	6	P 2, 3.	( )
29	630128	1	Integr. Schaltkreis TL 082	3	IC 1. Polung!	( )
30	-	-	Hinweis	-	Die Platine MP 20 ist jetzt einbaufertig, vorerst zur Seite legen.	( )
31	-	-	-	-	Weiter mit Stückliste 2.	( )

Pos.	Artikel	Stück	Bezeichnung	Pack-	Verwendung	Hinweise

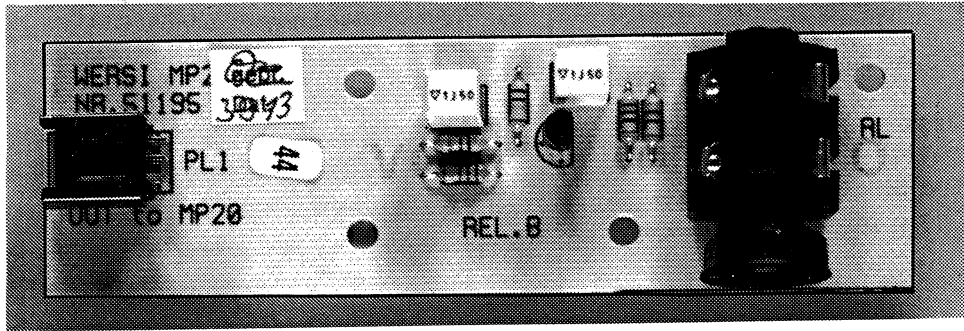


Abb. 3: Fertig bestückte Platine MP 21

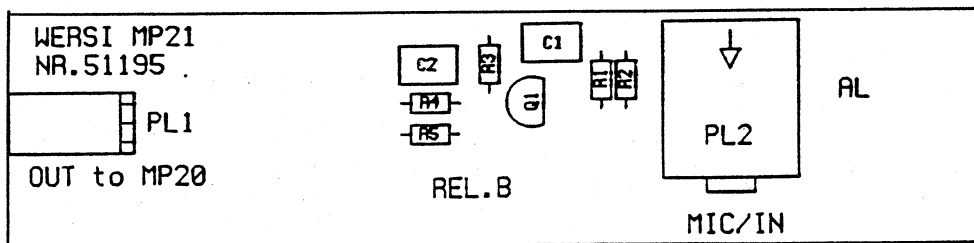


Abb. 4: Positionsdruck MP 21

**Stück- und Arbeitsliste 2: Bestückung der Platine MP 21**

Pos.- Nr.	Artikel Nr.	Stck.	Bauteil	Pack- Nr.	Verwendung, Hinweise	Erl. (✓)
1	51195	1	Platine MP 21	0	Hilfsplatine zu MP 20 (Vorverstärker) ca. 15,5 x 4, 5 cm, Abb. 3 und 4.	( )
2	633323	1	Widerstand 3, 3 kOhm (or-or-rt)	2	R 1.	( )
3	633333	1	Widerstand 47 kOhm (ge-vi-or)	2	R 2.	( )
4	633351	1	Widerstand 220 kOhm (rt-rt-ge)	2	R 3.	( )
5	633324	1	Widerstand 4, 7 kOhm (ge-vi-rt)	1	R 4.	( )
6	633313	1	Widerstand 100 Ohm (br-sw-br)	1	R 5.	( )
7	634221	2	Kondensatoren 1 uF	4	C 1, 2.	( )
8	631786	1	Transistor 2 SD 786	4	Q 1.	( )
9	651173	1	Stiftleiste , 3-polig, liegend	3	PL 1.	( )
10	651004	1	Klinkenbuchse, mono	3	PL 2, MIC/IN.	( )
11	-	-	Hinweis	-	Die Platine MP 21 ist jetzt fertig bestückt, Vorerst zur Seite legen.	( )
12	-	-	-	-	Weiter mit Stückliste 3.	( )

Fol.- Nr.	Anzeigens- Nr.	Betrag	Betr.- Verwendung, Hinweis	Bl. Nr.

Stück- und Arbeitsliste 3: Einbau und Anschluß der Platinen MP 20 und MP 21

Pos.-Nr.	Artikel Nr.	Stck.	Bauteil	Pack-Nr.	Verwendung, Hinweise	Erl. (✓)
1	-	-	Vorhandenes Seitenbrett rechts neben dem Untermanual	-	Nach dem Ziehen des Netzsteckers ausbauen, wird nicht mehr benötigt.	( )
2	632504	1	Seitenbrett mit Bohrungen für Potis und Taster	0	Sinngemäß an Stelle des ausgebauten einbauen.	( )
3	652028	10	Spanschrauben 3 x 10	7	Befestigung der Platinen MP 20 und 21 im neuen Seitenbrett.	( )
4	551043	4	Drehknöpfe	8	Zu den Potis auf MP 21.	( )
5	K0465	1	Flachkabel, 3-adrig abgesch., 10 cm	0	Von MP 21, PL 1 nach MP 20, PL 5.	( )
6	K0404	1	Flachkabel, 10-adrig, 80 cm	0	Von MP 20, PL 1 nach CX 32, PL 4. (Bei nicht eingebauter Rhythmusplatine CX 32 entfällt dieses Kabel, und die Taster im Seitenbrett bleiben "tot".)	( )
7	K0313	1	Flachkabel, 5-adrig, 67 cm	0	Von MP 20, PL 4 nach AF 50 (oder AF 21), PL 5. (In OMEGA-Organen "der ersten Stunde", die noch mit der NF-Platine AF 20 arbeiten, führt dieses Kabel dort an PL 2.	( )
8	-	1	Hinweis	0	Die jetzt an der MP 20 noch unbelegten Stiftheisten PL 2 und PL 3 bleiben in der Regel frei. (An PL 2 kann evtl. ein weiterer Mikrofonverstärker angeschlossen werden, und an PL 3 kann ein externer Hall mit eingeschleift werden. In diesem Fall darf Ju 1 nicht bestückt werden, ggf entfernen!)	( )
9	652859	6	Kabelschellen, selbstklebend	7	Zur sauberen Verlegung der Flachkabel.	( )
10	-	-	Mikrofon (nicht im Lieferumfang)	-	In die Klinkenbuchse an der Front des rechten Seitenbrettes einstecken, Orgel wieder in Betrieb nehmen. Mikrofon ausprobieren, Lautstärke, Klangfarbe und Hallanteil (eingebauter Hall in der Orgel vorausgesetzt) sind an den entsprechenden 4 Reglern einstellbar.	( )
11	-	-	Hilfstaster Pitch	-	Falls die Rhythmusplatine CX 32 eingebaut und ordnungsgemäß angeschlossen ist, der Reihe nach durch kurzes Niederdrücken wie folgt ausprobieren:  <b>Pitch Down:</b> Schrittweises Verstimmen der Rhythmusinstrumente nach unten.  <b>Pitch normal:</b> Instrumentenstimmung springt auf normale Höhe.	( )

**Stück- und Arbeitsliste 3: Einbau und Anschluß der Platinen MP 20 und MP 21**

Pos.-Nr.	Artikel-Nr.	Stck.	Bauteil	Pack-Nr.	Verwendung, Hinweise	Erl. (✓)
12	-	-	Hilfstaster Instrumente	-	<p><b>Pitch Up:</b> Schrittweises Verstimmen der Rhythmusinstrumente nach oben.</p> <p>Die übrigen fünf Taster bewirken eine einmalige Auslösung des betreffenden Instrumentes.</p>	( )

Änderungen, die dem technischen Fortschritt dienen, behalten wir uns vor.

Nachdruck - auch auszugsweise - nur nach Rücksprache mit uns.

**Wersi GmbH & Co., Am Eichelgärtchen, 5401 Halsenbach, Tel.: 06747/123 - 0, Telex 042323**

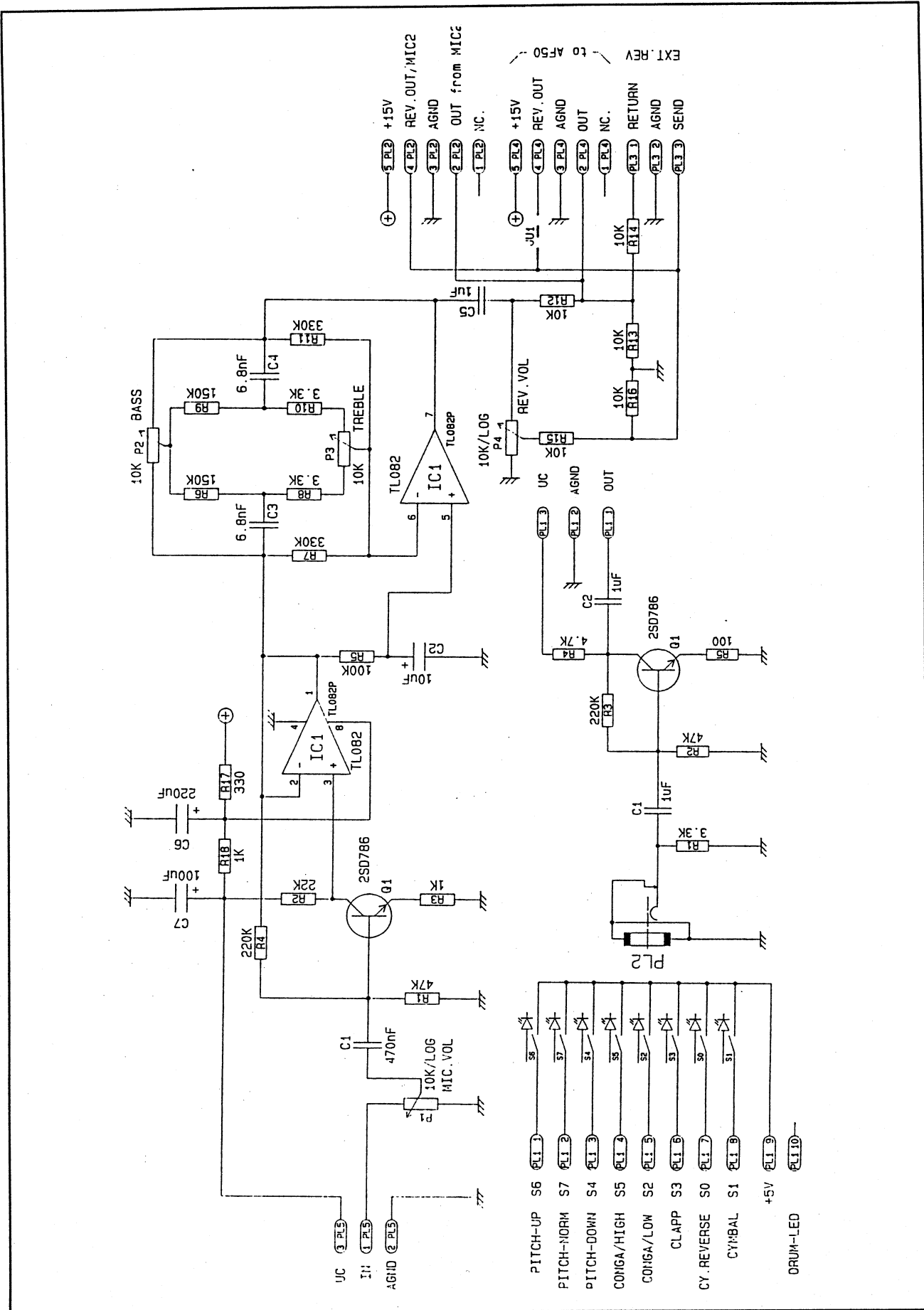


Abb. 30: Schaltbild der Platinen MP 20 und MP 21 (Mikrofonverstärker)